



20 p. Helen2 UltraThin, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & („„---—„“)  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0 1 2 3 4 5 6 7 8 9]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìòù`ò`ù`  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`

## 7/9 Helen2 UltraThin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

## 12/14.4 Helen2 UltraThin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

## 8/10 Helen2 UltraThin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

## 14/16.8 Helen2 UltraThin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

## 9/11 Helen2 UltraThin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

## 16/19.2 Helen2 UltraThin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

## 10/12 Helen2 UltraThin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 UltraThin, 72 p

Ополиграфист  
 Hamburgefonstiv

20 p Helen2 UltraThin Italic, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (,,:;...--—„“)
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ #[0123456789]
абвгдежзийкмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`ò`
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ò`Ò`

7/9 Helen2 UltraThin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 UltraThin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 UltraThin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 UltraThin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 UltraThin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 UltraThin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 UltraThin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 UltraThin Italic, 72 p

Ополиграфист
Hamburggefönstiv

20 p Helen2 UltraThin Condensed, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...-— „”)
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`à
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÌÈÏÒÙ`Ï`À

7/9 Helen2 UltraThin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 UltraThin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 UltraThin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 UltraThin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 UltraThin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 UltraThin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 UltraThin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 UltraThin Condensed, 72 p

Ополиграфист
Hamburgefonstiv

20 p Helen2 UltraThin Condensed Italic, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$& (,,:;... -— — „“)
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìòù`ò`ù`ò`à
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ò`Ù`Ò`À

7/9 Helen2 UltraThin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 UltraThin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 UltraThin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 UltraThin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 UltraThin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 UltraThin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 UltraThin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Ополиграфист
Hamburgefonstiv

20 p Helen2 Thin, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...---— „“)  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ #[0123456789]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`ò`  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ò`Ò`

7/9 Helen2 Thin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Thin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Thin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Thin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Thin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Thin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Thin

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Thin, 72 p

Опoлигpафист  
 Hаmburgefonstiv

20 p Helen2 Thin Italic, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...--—„“)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ #[0123456789]

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`à`

АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ò`À`

7/9 Helen2 Thin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Thin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Thin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Thin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Thin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Thin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12.5 Helen2 Thin Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Thin Italic, 72 p

Опологиграфист

Hamburgefonstiv

20 p Helen2 Thin Condensed, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...-—,“)
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`ù`ò`ù`
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ò`Ù`Ò`Ù`

7/9 Helen2 Thin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Thin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Thin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Thin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Thin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Thin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Thin Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Thin Condensed, 72 p

Ополиграфист
Hamburgefonstiv

20 p Helen2 Thin Condensed Italic, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...-— „ “)  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]  
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòúÿüÿ  
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙÛÿÜÿ

7/9 Helen2 Thin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Thin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Thin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.5 Helen2 Thin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Thin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Thin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Thin Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живопис-та, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Thin Condensed Italic, 72 p

Ополиграфист  
Hamburggefönstiv

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...--—,“)  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`я  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Û`Ö

7/9 Helen2 Light

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Light

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Light

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Light

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Light

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Light

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Light

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Ополиграфист  
 Hamburgefonstiv

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...--—,“)  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìòù`ÿ`òÿ  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`ÿ`òÿ

7/9 Helen2 Light Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Light Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Light Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Light Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Light Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Light Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Light Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Ополиграфист  
Hamburggefönstiv

20 p Helen2 Light Condensed, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...-— „“)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`я

АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ò`Я

7/9 Helen2 Light Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописта, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Light Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописта, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Light Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописта, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Light Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописта, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Light Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописта, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Light Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописта, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Light Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописта, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Light Condensed, 72 p

Ополиграфист  
Hamburgefonstiv



20 p Helen2 Regular, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...--—,“)  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ #[0123456789]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`я  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÒÙ`

7/9 Helen2 Regular

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Regular

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Regular

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Regular

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Regular

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Regular

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Regular

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Regular , 72 p

Ополиграфист  
 Hamburgefonst

20 p Helen2 Italic, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...--—,“)  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ #[0123456789]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`ù`  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÒÙ`

7/9.5 Helen2 Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Italic, 72 p

Ополиграфист  
Hamburggefönst



20 p Helen2 Condensed Italic, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ ( . , : ; ... - - — „ “ )  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя à è ù ò ù ` ù ` ю ` я  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ù`Ю`Я

7/9 Helen2 Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Condensed Italic, 72 p

Ополиграфист  
 Hamburgefonstiv









20 p Helen2 Bold, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...---—,,“)  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`ù`ò`  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒ

7/9 Helen2 Bold

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Bold

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Bold

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Bold

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Bold

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Bold

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/18.5 Helen2 Bold

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Bold , 72 p

Ополиграфис  
 Hamburggefons

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...---—,,")*  
*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]*  
*абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìòù`ÿ`ÿ`ÿ`*  
*АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒ*

7/9 Helen2 Bold Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Bold Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Bold Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Bold Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Bold Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Bold Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Bold Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

**Ополиграфис**  
**Hamburggefons**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...-—,“”)
   
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]
   
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`ù`ò`
   
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ò`Ù`Ò`

7/9 Helen2 Bold Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Bold Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Bold Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Bold Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Bold Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Bold Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Bold Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

**Ополиграфист**
  
**Hamburggefönstiv**

20 p Helen2 Bold Condensed Italic, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...-—,,")  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]  
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`ù`я  
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ï`Ï`Я

7/9 Helen2 Bold Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Bold Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Bold Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Bold Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Bold Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/18.5 Helen2 Bold Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Bold Condensed Italic

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Bold Condensed Italic, 72 p

Ополиграфист  
Hamburggefönstiv

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...--—,,“)  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ [0123456789]  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèùòù`ò`ü`я  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌ

7/9 Helen2 Heavy

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Heavy

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Heavy

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Heavy

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Heavy

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Heavy

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Heavy

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Ополиграфис  
 Hamburggefons



abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...-—,,")

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ [0123456789]

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìòù`ò`ù`я`я`

АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`Ò`Ù`Я`Я`

7/9 Helen2 Heavy Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Heavy Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Heavy Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Heavy Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Heavy Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Heavy Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Heavy Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Ополиграфист  
Hamburggefönstiv

20 p Helen2 Heavy Condensed Italic, Bulgarian Code Page

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • € \$ & (.,:;...---—,“)**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ [0123456789]**

**абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъью а̀èìòù`ью̀я̀**

**АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ А̀ÈÌÒÙ`ЬЮ̀Я̀**

7/9 Helen2 Heavy Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

12/14.4 Helen2 Heavy Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

8/10 Helen2 Heavy Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

14/16.8 Helen2 Heavy Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

9/11 Helen2 Heavy Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

16/19.2 Helen2 Heavy Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

10/12 Helen2 Heavy Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

Helen2 Heavy Condensed Italic, 72 p

**Ополиграфист  
Hamburggefönstiv**

20 p Helen2 Black, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz•€\$&[(.,:;...---,“”]  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 0123456789  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъью àèùòùòùò  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌ

7/9 Helen2 Black

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Black

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Black

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Black

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Black

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Black

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Black

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Black , 72 p

Ополиграфис  
 Hamburggefon

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz•€\$&[(.,:;...---—,,"']**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 0123456789**  
**абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìòùÿò**  
**АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌ**

7/9 Helen2 Black Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

12/14.4 Helen2 Black Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

8/10 Helen2 Black Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

14/16.8 Helen2 Black Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

9/11 Helen2 Black Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

16/19.2 Helen2 Black Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

10/12 Helen2 Black Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

**Ополиграфис**  
**Hamburgefon**

20 p Helen2 Black Condensed, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...-—,,")

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìòù`ÿ`ÿ`ÿ`

АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`ÿ`ÿ`ÿ`

7/9 Helen2 Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Black Condensed, 72 p

Ополиграфист  
Hamburggefönstiv

20 p Helen2 Black Condensed Italic, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • €\$&(.,:;...-—,,")  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ # [0123456789]**  
**абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъью аèйòуъюя**  
**АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÏÒÙÛÿÿÀ**

7/9 Helen2 Black Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Black Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Black Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Black Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Black Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Black Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Black Condensed Italic

*Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.*

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Black Condensed Italic, 72 p

**Ополиграфист**  
**Hamburggefönstiv**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz•#\$%&[(.,:;...---—,,“”]  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 0123456  
 абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìò  
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ**

7/9 Helen2 Ultra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Ultra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Ultra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Ultra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата...**

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Ultra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Ultra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Ultra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата...**

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

**Ополиграф  
 Hamburggefo**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz•#\$%&[(.,:;...--—,,"“)]**  
**ABCDEFGHIJKLMNORSTUVWXYZ 0123456**  
**абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìò**  
**АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ**

7/9 Helen2 Ultra Black Italic

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

8/10 Helen2 Ultra Black Italic

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

9/11 Helen2 Ultra Black Italic

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

10/12 Helen2 Ultra Black Italic

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата...**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

12/14.4 Helen2 Ultra Black Italic

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

14/16.8 Helen2 Ultra Black Italic

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

16/19.2 Helen2 Ultra Black Italic

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата...**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

**Ополциграф**  
**Hamburggefo**

20 p Helen2 Ultra Black Condensed, Bulgarian Code Page

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • # \$ & [ ( , ; : ... — , , “ ]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ [0123456]

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àèìòù`ÿ`ÿ`ÿ`

АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЮЯ ÀÈÌÒÙ`ÿ`ÿ`ÿ`

7/9 Helen2 Ultra Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

12/14.4 Helen2 Ultra Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

8/10 Helen2 Ultra Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

14/16.8 Helen2 Ultra Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

9/11 Helen2 Ultra Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа, а и във всяко нещо, което създаваме.

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

16/19.2 Helen2 Ultra Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа...

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

10/12 Helen2 Black Condensed

Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописа...

АЛБРЕХТ ДЮРЕР

Helen2 Ultra Black Condensed, 72 p

Ополиграфист  
Hamburggefönstiv



**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz•#\$%&[(.,:;...)]**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ ЮЯ**  
**абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя**  
**АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩ**

7/9 Helen2 Extra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

8/10 Helen2 Extra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

9/11 Helen2 Extra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

10/12 Helen2 Extra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата...**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

12/14.4 Helen2 Extra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

14/16.8 Helen2 Extra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

16/19.2 Helen2 Extra Black

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава ...**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

**Ополиграф**  
**Hamburgel**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz•#\$%&[(.,:;,...)]**  
**ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ ЮЯ**  
**абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъью**  
**АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩ**

7/9 Helen2 Extra Black Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

8/10 Helen2 Extra Black Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

9/11 Helen2 Extra Black Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

10/12 Helen2 Extra Black Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата...**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

12/14.4 Helen2 Extra Extra Black Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

14/16.8 Helen2 Extra Black Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

16/19.2 Helen2 Extra Black Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава ...**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

**Опoлигpаф**  
**Нaтbиpгeт**



20 p Helen2 Black Condensed, Bulgarian Code Page

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz • # \$ & [(.,!;,...)]**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ [0123456789]**  
**абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъьюя àëïòúÿüÿä**  
**АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩ АЁЙОУЪЮЯ**

7/9 Helen2 Extra Black Condensed Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

12/14.4 Helen2 Extra Black Condensed Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

8/10 Helen2 Extra Black Condensed Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

14/16.8 Helen2 Extra Black Condensed Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

9/11 Helen2 Extra Black Condensed Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

16/19.2 Helen2 Extra Black Condensed Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

10/12 Helen2 Extra Black Condensed Oblique

**Геометрията създава четливи букви, но единствено изкуството им придава красота. Една правилна пропорция дава добра форма не само в живописата, а и във всяко нещо, което създаваме.**

**АЛБРЕХТ ДЮРЕР**

Helen2 Extra Black Condensed Oblique, 72 p

**Ополиграфист**  
**Hamburggefonst**